

I.T.C.G.T. - LICEO "GB. FALCONE" ACRI
Prot. 0003858 del 14/05/2022
IV (Uscita)



ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art. 17, comma 1 del Dlgs 62/2017 e dell'art. 10 dell'OM. 65 del 14/03/2022)



Classe Quinta Sezione A

SETTORE ECONOMICO
INDIRIZZO TURISMO

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il profilo culturale, educativo e professionale degli Istituti Tecnici

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione Europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi Tecnici

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;

- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;

- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione.

PROFILO CULTURALE E RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEI PERCORSI DEL SETTORE ECONOMICO

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; - utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e *software* gestionali; - analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali.

PROFILO CULTURALE E RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEI PERCORSI DELL'INDIRIZZO "TURISMO"

Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Economico- Indirizzo "Turismo" ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale e dei sistemi aziendali, come risultato di apprendimento degli insegnamenti comuni agli indirizzi del settore economico, ed ha competenze specifiche nel sistema produttivo nel comparto delle imprese del settore turistico, come risultato di apprendimento degli insegnamenti professionalizzanti, con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico. Si occupa, con compiti di coordinamento e promozione intermedia, sia di turismo di accoglienza, sia di turismo in uscita, in Italia e all'estero, con particolare riferimento ai Paesi Europei e del bacino del Mediterraneo. Attraverso il percorso generale, è in grado di - acquisire una formazione culturale organica - comunicare in modo corretto ed idoneo ai diversi contesti, di interscambio pratico o di tipo culturale, in lingua italiana e nelle diverse lingue straniere studiate - relazionarsi in modo corretto e proficuo , capacità indispensabile per la peculiarità del lavoro turistico, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative - riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione -utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete -padroneggiare la lingua inglese, utilizzare altre lingue comunitarie per scopi comunicativi e i diversi i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Turismo" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- Competenze nell'ambito dei principali strumenti di cui si avvale il controllo di gestione: è in grado di effettuare analisi dei costi, determinare il *break-even*, redigere il bilancio d'esercizio.
- Competenze di marketing: è in grado di osservare il fenomeno turistico e di rilevare la domanda e le aspettative dell'utenza realizzando piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese e prodotti turistici.
- Competenze linguistiche, informatiche e multimediali: è in grado di utilizzare le lingue straniere (produzione e comprensione scritta e orale), di operare nel sistema informativo

dell'azienda, di proporre servizi turistici innovativi dell'impresa inserita nel contesto turistico internazionale.

- Competenze di documentazione: è in grado di riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico.
- Competenze relazionali: è in grado di facilitare e gestire le relazioni interpersonali, sia nella fase di costruzione dell'offerta che in quella di gestione operativa dei gruppi turistici.
- Competenze di consulenza: è in grado di trattare con il pubblico e di assistere gli utenti durante l'attività turistica.

QUADRO ORARIO DELL'ISTITUTO TECNICO

SETTORE ECONOMICO

Indirizzo TURISMO

DISCIPLINE	ORE PER CLASSE				
	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia, cittadinanza e costituzione	2	2	2	2	2
Scienze matematiche applicate	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze integrate (scienze della terra e biologia)	2	2	-	-	-
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
RC o Attività alternativa	1	1	1	1	1
Scienze integrate (Fisica)	2	-	-	-	-
Scienze integrate (Chimica)	-	2	-	-	-
Informatica	2	2	-	-	-
Economia aziendale	2	2	-	-	-
Seconda lingua comunitaria FRANCESE	3	3	3	3	3
Geografia	3	3	-	-	-
Discipline turistiche e aziendali	-	-	4	4	4
Diritto e legislazione turistica	-	-	3	3	3
Geografia turistica	-	-	2	2	2
Arte e territorio	-	-	2	2	2
Terza lingua straniera SPAGNOLO	-	-	3	3	3
TOTALE	32	32	32	32	32

A partire dall' a.s. 2012/13, dal primo anno del secondo biennio, è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie

L'ITCGT-LICEO "G. FALCONE"

Nato nel 1970, l'I.T.C.G.T.-Liceo porta il nome di un illustre cittadino di Acri, Giambattista Falcone, patriota del Risorgimento italiano, il cui contributo alla nazione italiana si attua durante il "decennio di preparazione" dell'Unità d'Italia, quando, nonostante il fallimento delle rivoluzioni del 1848, si era andata formando una generazione di giovani, con nuovi programmi e nuovi ideali ispirati al Socialismo di Proudhon e al pensiero mazziniano.

Nello spirito di tali radici culturali, oggi, l'I.T.C.G.T. "G. Falcone" si pone come centro attivo, aperto ai bisogni del territorio, attraverso un servizio scolastico che, oltre ad un'adeguata cultura generale, fornisce competenze e professionalità, sollecitando i giovani all'autonomia personale, allo sviluppo delle capacità di scelta, all'acquisizione e all'interiorizzazione delle regole della vita comunitaria.

Nel corso di questi ultimi anni il nostro Istituto ha rafforzato la propria identità e ampliato l'offerta formativa, instaurando un rapporto intenso e significativo con il mondo del lavoro e delle professioni, e divenendo interlocutore primario degli Enti Locali presenti sul territorio.

Attualmente sono presenti diversi indirizzi di studio:

SETTORE ECONOMICO

- Amministrazione Finanza e Marketing
- Sistemi Informativi Aziendali
- Turismo

SETTORE TECNOLOGICO

- Costruzione Ambiente e Territorio
- Geotecnico
- Grafica e Comunicazione

LICEO

- Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-Sociale

CORSI SERALI

- Amministrazione Finanza e Marketing
- Costruzione Ambiente e Territorio
- Informatica

LA STORIA DELLA CLASSE

La classe è composta da 11 studenti provenienti tutti dalla classe quarta dell'anno precedente, tra di essi vi è un alunno con disabilità che, seguito da due insegnanti di sostegno per 18 ore, ha svolto una programmazione differenziata, ma pur sempre raccordata alle tematiche affrontate dal gruppo classe nelle diverse discipline.

Si evidenzia una situazione disomogenea soprattutto in relazione alla preparazione di base e, per alcuni, fragile soprattutto nelle competenze espressive. La maggior parte degli alunni ha comunque evidenziato, sin dal primo biennio, interesse e partecipazione per la vita scolastica.

Nel complesso essi hanno mostrato disponibilità al dialogo educativo e ciò ha contribuito ad una soddisfacente crescita personale e culturale del gruppo classe anche se differenziata in relazione alle potenzialità, alla preparazione di base e agli interessi dei singoli.

Il clima d'aula è stato prevalentemente collaborativo. Quando si sono verificate situazioni di criticità relazionali sono state attivate dal Consiglio di classe strategie atte a favorire buoni rapporti interpersonali e un ritorno ad una situazione di apprendimento serena e proficua.

Nel triennio è stata garantita quasi in tutte le materie la continuità didattica, la stessa però è stata gravemente disattesa in questo ultimo anno scolastico in diverse discipline quali Matematica, Spagnolo, Geografia turistica, Arte e territorio, Discipline turistiche e aziendali.

Le attività di Didattica a Distanza hanno avuto inizio già a partire dal giorno 9 marzo del 2020, prima utilizzando il registro elettronico Argo e diverse modalità come *Whatsapp*, *Weschool*, *Skype*. Successivamente l'Istituzione scolastica si è dotata della piattaforma Teams Office 365, su cui sono state create classi virtuali mediante le quali svolgere le lezioni on line nel rispetto della normativa vigente. La medesima piattaforma è stata utilizzata per le riunioni degli Organi Collegiali. Fin dall'inizio di questo anno scolastico è stato attivato il protocollo COVID, previsto dalla normativa vigente e una Didattica Digitale Integrata che ha consentito il proseguimento delle attività previste, anche nei periodi di quarantena degli studenti che in quelli di chiusura delle scuole.

La condotta degli alunni è stata responsabile e propositiva, sia sul piano della correttezza e del rispetto delle regole, sia su quello della frequenza e della partecipazione al dialogo educativo in presenza e a distanza.

L'approccio metodologico disciplinare, si è ispirato oltre che all'acquisizione dei contenuti fondamentali, e allo sviluppo di un *habitus* mentale di riflessione e di ragionamento, all'approfondimento di alcune tematiche fondamentali per l'indirizzo di studi. Non sono mancate le attività di "*feed-back*", sia generalizzate che individualizzate, a cui i docenti hanno fatto ricorso per ridurre al minimo le lacune e le carenze formative.

La preparazione degli allievi, nel complesso delle discipline, risulta completa per alcuni, sia sul piano delle nozioni che su quello degli strumenti e dei metodi, limitata a nozioni essenziali per parte di essi. Altri ancora, pur avendo raggiunto i livelli minimi della sufficienza, presentano difficoltà nell'organizzazione e nella comunicazione dei contenuti, tutti gli alunni hanno maturato, un patrimonio di esperienze umane e culturali grazie alle quali potranno ovviare a residue fragilità, che talvolta si sommano alle incertezze e tensioni della realtà sociale e storica in cui viviamo.

Gli studenti, già a partire dalla classe terza, hanno affrontato positivamente la Didattica a Distanza, partecipando e rispondendo positivamente agli stimoli offerti. Inizialmente sono state rilevate difficoltà di utilizzo della piattaforma, dovute a problemi tecnici, alla connessione Internet e alla

carenza di computer, cui successivamente si è provveduto fornendo dispositivi già in possesso della scuola, e altri acquistati con i fondi stanziati dal ministero e dalla Regione Calabria. Nonostante i vari disguidi, gli obiettivi formativi e cognitivi, prefissati nella programmazione didattica ed educativa da ciascun docente all'inizio dell'anno scolastico, sono stati realizzati.

Non essendo presenti nel Consiglio di Classe, né nel Collegio dei Docenti, insegnanti abilitati secondo il metodo CLIL, non è stato possibile la realizzazione di moduli in discipline non linguistiche (DNL) nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME
Italiano	ESPOSITO	ANNA MARIA
Inglese	FUSARO	ROSARIA
Storia	MARCHESE	CRISTINA
Scienze matematiche applicate	STEZZI	PATRIZIA
Scienze economiche e aziendali	GINESE	NATALE
Geografia turistica	PERTICARO	GIUSEPPE
Diritto e Legislazione turistica	VACCARELLA	CARLO
Francese	CAMOLI	MARIA ROSA
Arte e territorio	PADULA	MARIAROSARIA
Spagnolo	MINISCI	IDA
Scienze Motorie	LAVRIANI	LUCIANO
Religione Cattolica	DE LUCA	VINCENZO
Sostegno	PERROTTA	STEFANIA
Sostegno	VITERITTI	ANNUNZIATA

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
NEL TRIENNIO COMPONENTE DOCENTI**

DISCIPLINA	A.S. 2018/2019	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021
Italiano	ESPOSITO A.M.	ESPOSITO A.M.	ESPOSITO A.M.
Inglese	FUSARO R.	FUSARO R.	FUSARO R.
Storia	ESPOSITO A. M	VENTRE M.	MARCHESE C.
Scienze matematiche applicate	CAVALLOTTI M.R.	MARCELLETTI M.	STEZZI P.
Discipline economiche e aziendali	GINESE N.	VITERITTI C. D.	GINESE N.
Geografia turistica	COMMIS F.	STILLO M.	PERTICARO G.
Diritto e Legislazione turistica	VACCARELLA C.	VACCARELLA C.	VACCARELLA C.
Francese	LUZZI A.	CAMOLI M. R.	CAMOLI M.R.
Spagnolo	RITACCO A.	STABILE K.	MINISCI I.A.
Arte e territorio	PADULA M.R.	MARTINI E.	PADULA M.R.
Scienze Motorie	LAVRIANI L.	LAVRIANI L.	LAVRIANI L.
Religione Cattolica	ALOISE C.	ALOISE C.	DE LUCA V.
Sostegno	ZANFINI TERESA	PERROTTA STEFANIA	PERROTTA STEFANIA
Sostegno	VITERITTI ANNUNZIATA	VITERITTI ANNUNZIATA	VITERITTI ANNUNZIATA

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

ANNO SCOLASTICO	N. ISCRITTI	N. INSERIMENTI	N. TRASFERIMENTI DA ALTRA SEZIONE DELLO STESSO INDIRIZZO	N. AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESS.
2019/20	11	-	-	11
2020/21	11	-	-	11
2021/22	11	-	-	

ORARIO DELLE LEZIONI

I.T.S.C.G.T. "G. Falcone" - ACRI
ORARIO DAL 4 APRILE 2022

ORARIO CLASSE - 5AT (32:00)

	8.20	9.20	10.20	11.20	12.20	13.20
LUN	Disc. Turistiche Aziendali GINESE	INGLESE FUSARO R.	RELIGIONE DE LUCA PERROTTA	ITALIANO ESPOSITO PERROTTA	FRANCESE CAMOLI	
MAR	8.10 ITALIANO ESPOSITO	9.10 ITALIANO ESPOSITO PERROTTA	10.10 Diritto e legislazione Tur. VACCARELLA VITERITTI A.	11.10 INGLESE FUSARO R.	12.10 Disc. Turistiche Aziendali GINESE VITERITTI A.	13.05 13.45 ARTE E TERRITORIO PADULA
MER	8.20 ITALIANO ESPOSITO	9.20 SPAGNOLO MINISCI PERROTTA	10.20 Disc. Turistiche Aziendali GINESE VITERITTI A.	11.20 Diritto e legislazione Tur. VACCARELLA VITERITTI A.	12.20 MATEMATICA STEZZI	13.20
GIO	8.20 FRANCESE CAMOLI PERROTTA	9.20 MATEMATICA STEZZI PERROTTA	10.20 GEOGRAFIA PERTICARO G. PERROTTA	11.20 SCIENZE MOTORIE LAVRIANI PERROTTA	12.20 ARTE E TERRITORIO PADULA	13.20
VEN	8.10 STORIA MARCHESE	9.10 FRANCESE CAMOLI VITERITTI A.	10.10 INGLESE FUSARO R. PERROTTA	11.10 SPAGNOLO MINISCI	12.10 Diritto e legislazione Tur. VACCARELLA VITERITTI A.	13.05 13.45 MATEMATICA STEZZI
SAB	8.20 STORIA MARCHESE	9.20 SPAGNOLO MINISCI VITERITTI A. LAB. LING. 1P	10.20 GEOGRAFIA PERTICARO G.	11.20 Disc. Turistiche Aziendali GINESE VITERITTI A.	12.20 SCIENZE MOTORIE LAVRIANI VITERITTI A.	13.20

**PECUP: PROFILO EDUCATIVO CULTURALE
E PROFESSIONALE
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
COMPETENZE ACQUISITE - OSA-
ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

DISCIPLINA: ITALIANO – Docente prof.ssa Esposito Anna Maria

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
<p>Decodificazione analisi interpretazione, rielaborazione di un testo letterario in prosa e in versi.</p> <p>Saper elaborare un discorso ed esporlo in una forma linguistica corretta e coerente.</p> <p>Saper argomentare con padronanza linguistica e del lessico letterario.</p> <p>Saper produrre in maniera accettabile varie tipologie testuali.</p> <p>Essere in grado di effettuare collegamenti, correlazioni disciplinari e interdisciplinari.</p>	<p>Promozione del dibattito e di tutte le opportunità di crescita e per la maturazione della personalità dell'allievo.</p> <p>Educazione alla legalità, al rispetto reciproco, dell'insegnante e delle strutture scolastiche.</p>	<p>SAPER</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata.</p> <p>Analizzare, interpretare, rielaborare, argomentare.</p> <p>Esporre in forma linguistica chiara, corretta e coerente.</p> <p>Esprimere opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>Acquisire le competenze per poter svolgere le tipologie scritte previste dal nuovo esame di Stato.</p> <p>Esprimere opinioni e valuta in modo appropriato.</p> <p>Acquisire una sufficiente padronanza del lessico settoriale.</p> <p>Esprimere autonomia di giudizio.</p>	<p>Naturalismo francese: poetica e autori.</p> <p>Verga e il Verismo</p> <p>Il Decadentismo: Giovanni Pascoli e Gabriele D'Annunzio</p> <p>Il romanzo psicologico: Italo. Svevo</p> <p>L. Pirandello biografia, poetica, opere e tematiche.</p> <p>Le Avanguardie: il Futurismo.</p> <p>G. Ungaretti biografia, poetica, opere e tematiche.</p> <p>L'Ermetismo: Quasimodo</p> <p>Il Canzoniere di U. Saba</p> <p>E. Montale: biografia, poetica, opere e tematiche.</p> <p>Il Neorealismo: autori, opere e tematiche.</p> <p>Primo Levi: la trilogia della memoria</p> <p>Divina Commedia: struttura, temi, personaggi.</p> <p>Divina Commedia: temi e personaggi.</p>	<p>Lezione frontale e lezione partecipata</p> <p>Interventi individualizzati.</p> <p>Problem Solving.</p> <p>Learning by doing</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Dialogo didattico-educativo.</p> <p>Analisi e interpretazione di fonti autentiche</p> <p>Ricerche in internet.</p> <p>Sussidi multimediali.</p> <p>Mappe concettuali.</p>

DISCIPLINA: STORIA – Docente prof.ssa Marchese Cristina

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
<p>Esposizione chiara, scorrevole, corretta e coerente; padronanza essenziale del linguaggio settoriale; individuazione di temi e problemi dei processi strutturali e congiunturali; saper leggere grafici, cartine e tabelle; orientamento spazio-temporale diacronico e sincronico; saper effettuare analisi e sintesi; saper effettuare collegamenti disciplinari interdisciplinari essenziali</p>	<p>Valorizzare la cultura della pace, della Democrazia, basata sul rispetto e sulla condivisione delle regole proposte dalla società.</p> <p>Condanna della violenza, di tutte le mafie e delle politiche totalitarie, che annullano i diritti umani.</p> <p>Cambiamento di stile di vita per la difesa della natura e dell'ambiente.</p> <p>Cogliere le differenze tra un sistema democratico e dittatoriale; Comprendere l'importanza dei diritti umani.</p> <p>Partecipare alla vita civile in modo attivo e responsabile, rispettando le regole e la Costituzione.</p>	<p>Esposizione chiara, scorrevole, corretta e coerente.</p> <p>Padronanza essenziale del linguaggio settoriale.</p> <p>Individuazione di temi e problemi dei processi strutturali e congiunturali.</p> <p>Orientamento spazio-temporale diacronico e sincronico.</p> <p>Riesce ad effettuare analisi e sintesi, collegamenti disciplinari interdisciplinari essenziali.</p>	<p>L'età del Colonialismo</p> <p>La II rivoluzione industriale e la società di massa</p> <p>L'età umbertina</p> <p>La Belle Epoque".</p> <p>L'età giolittiana</p> <p>La I guerra mondiale; i trattati di pace e le relative trasformazioni geopolitiche.</p> <p>La rivoluzione russa.</p> <p>Gli U.S.A. negli anni Venti: la crisi del 1929. Il "New Deal".</p> <p>I regimi totalitari: Fascismo, Nazismo, Stalinismo.</p> <p>La II guerra mondiale.</p> <p>La guerra parallela dell'Italia e la Resistenza.</p> <p>Il mondo nel secondo dopoguerra.</p>	<p>Lezione frontale e lezione partecipata</p> <p>Interventi individualizzati.</p> <p>Problem Solving.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Dialogo didattico-educativo.</p> <p>Analisi e interpretazione di fonti autentiche</p> <p>Ricerche in internet.</p> <p>Sussidi multimediali.</p> <p>Mappe concettuali.</p>

DISCIPLINA: SCIENZE MATEM. APPL. - Docente prof.ssa Patrizia Stezzi

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
<p>1. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per analizzare, organizzare e interpretare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Indicatore 1 - Analizzare, organizzare ed elaborare le informazioni.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>Indicatore 2 - Utilizzare i metodi propri della matematica e il linguaggio specifico.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>2. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>Indicatore 1 - Riconoscere gli elementi essenziali di una situazione problematica ed individuare le fasi logiche del percorso risolutivo.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>Indicatore 2 - Formalizzare il percorso risolutivo utilizzando modelli opportuni.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>3. Redigere relazioni tecniche e documentare e motivare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni</p>	<p>1. Imparare a imparare.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>2. Progettare.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>3. Comunicare.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>4. Collaborare e partecipare.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>5. Agire in modo autonomo e responsabile nella scelta degli strumenti concettuali da applicare.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>6. Risolvere problemi utilizzando in modo critico le procedure acquisite.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>7. Individuare collegamenti e</p>	<p>1. Calcolare e rappresentare il dominio di funzioni di due variabili.</p> <p>2. Rappresentare funzioni di due variabili mediante curve di livello (rette, parabole e circonferenze).</p> <p>3. Trovare massimi, minimi relativi e punti di sella di funzioni di due variabili.</p> <p>4. Determinare massimi e minimi vincolati di funzioni di due variabili.</p> <p>5. Utilizzare i metodi dell'analisi infinitesimale per ottimizzare funzioni economiche.</p>	<p>1. LE DISEQUAZIONI IN DUE INCOGNITE E I LORO SISTEMI:</p> <p>Le disequazioni lineari in due incognite.</p> <p>Le disequazioni non lineari in due incognite.</p> <p>I sistemi di disequazioni.</p> <p>2. LA GEOMETRIA CARTESIANA NELLO SPAZIO:</p> <p>Le coordinate cartesiane nello spazio.</p> <p>I piani nello spazio.</p> <p>Le rette nello spazio.</p> <p>3. LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI:</p> <p>La ricerca del dominio.</p> <p>Il grafico di una funzione di due variabili (grafici per punti e linee di livello).</p> <p>Limiti e continuità.</p> <p>4. LE DERIVATE PARZIALI:</p> <p>Il significato geometrico della derivata parziale.</p> <p>Il piano tangente a una superficie.</p> <p>Il differenziale.</p> <p>Le derivate parziali seconde.</p>	<p>1. Lezione frontale</p> <p>2. Problem Solving.</p> <p>3. Cooperative learning.</p> <p>4. Lezione, discussione.</p> <p>5. Intervento individualizzato.</p> <p>6. Nuove tecnologie.</p> <p>7. Piattaforme per la didattica a distanza.</p> <p>8. Videolezioni.</p>

<p>professionali.</p> <p>Indicatore 1 - Ricercare e selezionare informazioni in funzione della elaborazione di testi scritti di vario tipo e con scopi comunicativi diversi di interesse personale, sociale o professionale.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>Indicatore 2 - Organizzare e pianificare le informazioni per produrre testi in relazione alla situazione comunicativa, nel rispetto degli elementi di coesione e coerenza del testo scritto.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p>	<p>relazioni tra le conoscenze specifiche delle diverse discipline.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p> <p>8. Acquire e interpretare le informazioni utilizzando i metodi specifici della matematica.</p> <p>Livello C Base - Livello B Intermedio</p>		<p>5. MASSIMI E MINIMI:</p> <p>Ricerca dei massimi e minimi relativi. (con le linee di livello, mediante derivate parziali).</p> <p>Massimi e minimi vincolati (Metodo di sostituzione e metodo dei moltiplicatori di Lagrange).</p>	
---	--	--	---	--

DISCIPLINA: INGLESE – Docente prof.ssa Fusaro Rosaria

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
<p>•Ha acquisito, in L2, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro comune Europeo di Riferimento</p> <p>• E' in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari</p> <p>• Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua. attraverso lo studio della loro storia e delle loro tradizioni</p> <p>• Sa confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.</p>	<p>- sa comunicare in lingua straniera</p> <p>-Sa individuare collegamenti e relazioni</p> <p>- sa acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>-sa valutare l'attendibilità delle fonti</p> <p>- sa distinguere tra fatti e opinioni.</p>	<p>Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p> <p>-Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>-Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.</p> <p>-Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera.</p> <p>-Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici diversi nello spazio e nel tempo</p> <p>- Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p> <p>-Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.</p>	<p>TOURIST DESTINATIONS THE BRITISH ISLES Nature and landscapes - Geography of the United Kingdom. England and Wales Scotland Ireland THE GREAT CAPITAL CITIES London Edinburgh Dublin THE USA Nature and landscapes Geography of the USA NewYork Florida California National Parks Big american cities New York San Francisco Route 66- a driving tour AROUND THE WORLD Canada Australia Professional competences Describing a region Writing an itinerary Circular letters Booking theatre seats Describing a festival or event Making emergency calls</p>	<p>Dialogo didattico Cooperative learning Uso costante L2 Ricorso a fonti autentiche</p>

DISCIPLINA: Discipline economiche e aziendali – Docente prof. Ginese Natale

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<p>Acquisire capacità di adattamento, di rinnovamento e di flessibilità</p> <p>Utilizzare le metodologie di analisi, ricerca e Sintesi</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie, le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p> <p>Ricorrere alle diverse fonti di aggiornamento e saperle decodificare</p> <p>Comprendere le problematiche tipiche delle imprese turistiche</p> <p>Analizzare e risolvere casi aziendali in relazione a progetti interdisciplinari</p> <p>Svolgere la propria attività e saper interpretare il proprio ruolo operando in gruppo e collaborando con le diverse figure</p>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico</p> <p>Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici Comprendere le funzioni della pianificazione strategica e del controllo di gestione, le loro caratteristiche, gli strumenti di cui si avvalgono e le loro relazioni</p> <p>Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne indici</p> <p>Utilizzare le informazioni per migliorare la pianificazione, lo sviluppo e il controllo dell'impresa turistica</p> <p>Utilizzare strategie di marketing e contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici o a</p>	<p>Sviluppare capacità diffuse di vision motivate dalla necessità di promuovere continue innovazioni di processo e di prodotto</p> <p>Promuovere competenze legate alla dimensione relazionale (intesa sia negli aspetti di tecnicità, sia negli aspetti attitudinali)</p> <p>Stimolare sensibilità ed interesse</p> <p>Sviluppare competenze imprenditoriali, al fine di far acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili</p> <p>Agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico</p> <p>Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti</p> <p>Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali</p>	<p>Lezione frontale per l'introduzione di contenuti nuovi</p> <p>Lezione di stimolo basata sulla tecnica della "scoperta guidata".</p> <p>Lezione dialogata, allo scopo di richiamare i concetti e i contenuti considerati prerequisiti per la nuova UDA.</p> <p>Lezione interattiva al termine dell'UDA, allo scopo di riepilogare i nuovi argomenti affrontati</p> <p>Ricerca e lettura guidata, al fine di consolidare il processo di apprendimento.</p> <p>Ricerca e lettura guidata di manuali specifici utilizzati dalle imprese turistiche, allo scopo di consentire all'allievo di acquisire strumenti utili alla soluzione di semplici problemi.</p> <p>Consultazione di documenti utilizzati dalle imprese turistiche durante la loro normale attività.</p> <p>Strategia del "problem solving", allo scopo di sviluppare le capacità operative e organizzative.</p> <p>Sviluppo di attività progettuali, allo scopo di abituare l'allievo alla ricerca di soluzioni.</p> <p>Attività di gruppo, allo scopo di sviluppare le capacità relazionali e comunicative.</p> <p>Ricorso alla simulazione di casi aziendali a ai laboratori multimediali, allo scopo di sviluppare un atteggiamento</p>

professionale		<p>determinati territori</p> <p>Progettare, documentare presentare servizi o e prodotti turistici, relativi a una specifica azienda o a un territorio</p> <p>Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche a fini promozionali e di commercializzazione</p> <p>Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico</p> <p>Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro ed operare nella gestione del personale dell'impresa turistica.</p>		<p>motivato dello studente che ne migliori il livello formativo.</p> <p>Percorsi individualizzati e azioni di cooperative learning, allo scopo di approntare azioni di sostegno o di consentire il raggiungimento di livelli formativi più elevati.</p>
---------------	--	---	--	--

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TUR. – Docente prof. Perticaro Giuseppe

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
<p>-Riconoscere, analizzare e interpretare gli aspetti geografici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico.</p> <p>-Definire le connessioni economiche, sociali, culturali e le trasformazioni avvenute in ambito geografico mondiale.</p> <p>-Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali, in ambito locale e internazionale in prospettiva interculturale ai fini dello sviluppo delle attività turistiche.</p> <p>-Riconoscere il valore e le potenzialità di un territorio, dei beni artistici, culturali, ambientali per una corretta fruizione a fini turistici.</p> <p>-Essere in grado di effettuare collegamenti disciplinari e; avere maturato autonomia di sintesi e di giudizio.</p>	<p>-Competenze trasversali di cittadinanza: imparare a imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>-Promozione del dibattito e di tutte le opportunità di crescita, per la maturazione della personalità dell'alunno.</p> <p>-Acquisire e interpretare le informazioni, distinguere tra fatti e opinioni.</p> <p>-Educazione alla legalità, al rispetto reciproco, dell'insegnante, delle istituzioni e delle strutture scolastiche.</p>	<p>-Gli alunni partecipano alla conversazione e interagiscono nella discussione in classe in modo adeguato.</p> <p>-Analizzano e rielaborano autonomamente gli argomenti; espongono con linguaggio tecnico e formalizzato i fenomeni geografici.</p> <p>-Esprimono opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>-Hanno acquisito le competenze per svolgere il colloquio orale per il nuovo esame di stato.</p> <p>-Sanno utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>-Riconoscono e interpretano le tendenze dei mercati e delle problematiche geopolitiche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico.</p> <p>-Sanno progettare, documentare e presentare servizi, itinerari e prodotti turistici.</p>	<p>Il presente e il futuro del turismo. L'OMT (Organizzazione mondiale del turismo) Turismo sostenibile e turismo responsabile. Il turismo e gli Obiettivi dell'agenda 2030</p> <p>I flussi turistici La bilancia turistica Le strutture ricettive I trasporti e le reti di comunicazione per il turismo. Il patrimonio mondiale dell'UNESCO.</p> <p>Le articolazioni regionali mondiali sotto il profilo naturale, culturale, politico, economico e turistico L'America: L'America Anglo Sassone (Stati Uniti, Canada); L'America Latina (Cuba, Brasile). L'Asia: L'Asia Occidentale (Israele)</p>	<p>-Dialogo didattico: lezione frontale; lezione partecipata, con interazione degli alunni (Cooperative learning);</p> <p>-Dialogo didattico: esercitazioni pratiche e lavori individuali e/o di gruppo.</p> <p>-Utilizzo sussidi didattici, atlanti, tabelle, grafici, fotocopie.</p> <p>-Utilizzo strumenti multimediali: internet, LIM per ricerche e approfondimenti, itinerari turistici.</p>

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISL. TUR. – Docente prof. Vaccarella Carlo

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITA' E METODOLOGIE
<p>Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, particolarmente di settore; analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di approfondimento disciplinare.</p>	<p>Imparare ad imparare – comunicare – collaborare e partecipare – agire in modo autonomo e responsabile – risolvere problemi – individuare collegamenti e relazioni – acquisire e interpretare l'informazione.</p>	<p>Analizzare e cogliere le valenze economiche e le proposizioni normative da interpretare per individuare nella quotidianità la normativa disciplinante il fenomeno turistico mediante i suoi principali operatori pubblici e privati – descrivere, riassumendo, e rappresentare graficamente le sequenze di collegamento tra i concetti chiave delle programmate u.d.a. e produrre un innovativo approfondimento tematico deontologico/ontologico, avvalendosi anche di materiali e strumenti di ricerca informatici – argomentare e motivare le proprie scelte operative precisando le acquisizioni, anche nel quotidiano, consequenziali allo svolgimento delle u.d.a. programmate secondo la esplicita iterazione.</p>	<p>Individuare i soggetti pubblici e privati che operano nel turismo, individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici nel promuovere lo sviluppo economico, sociale e territoriale, ricercare le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli enti locali e nazionali e applicare la normativa relativa al sistema turistico integrato, ai beni culturali e ambientali, al commercio elettronico e alla tutela del consumatore, secondo la programmata scansione conoscitiva: il turismo in Italia (Stato, sudditi e cittadini, Costituzione Repubblicana, Parlamento, Governo, Presidente Repubblica, Corte Costituzionale Magistratura, autonomie locali, ordinamento amministrativo, atti P.A., autonomia e centralismo, legislazione e organizzazione turistica); il turismo in Europa (integrazione europea, istituzioni e atti U.E. e organizzazione turistica europea); il turismo internazionale (ordinamento internazionale, turismo e ambiente, O.M.T.); Il turista: regole giuridiche e realtà economiche (i beni culturali, un immenso patrimonio culturale da conservare, la tutela del consumatore turista).</p>	<p>Lezioni frontali e partecipate, attività ricerca e progettazione, attività integrativa di recupero e di approfondimento, gruppi lavoro, metodo euristico, problem solving, iterazioni deduttive-induttive, impostazioni maieutiche, corali ed eclettiche di tali metodologie</p>

DISCIPLINA: FRANCESE – Docente prof.ssa Camoli Maria Rosa

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
<p>-Ha acquisito, in L2, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> <p>-È in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari.</p> <p>-Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni.</p> <p>-Sa confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.</p>	<p>-Imparare ad imparare.</p> <p>-Progettare.</p> <p>-Comunicare.</p> <p>-Collaborare a partecipare.</p> <p>-Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>-Risolvere i problemi.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>-Acquisire e interpretare l'informazione.</p>	<p>Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p> <p>-Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>-Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.</p> <p>-Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera.</p> <p>-Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p> <p>-Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.</p>	<p>Mod. 1: PARIS</p> <ul style="list-style-type: none"> •En bref •L'Île de la Cité •La Rive Droite •La Rive Gauche <p>Mod. 2: LES DEUX GUERRES MONDIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> •La Première Guerre mondiale •La Seconde Guerre mondiale <p>Mod 3 LE TOURISME</p> <ul style="list-style-type: none"> •Le Tourisme un secteur économique essentiel • Les flux touristiques •Le produit touristique •Les entreprises touristiques : Les TO et les agences de voyage <p>Mod. 4: Les Produits Touristiques intemporels</p> <ul style="list-style-type: none"> •Le Tourisme de Santé •Le tourisme vert •Le Tourisme Religieux •Le Tourisme d'Affaires <p>Modulo 5 LES ITINÉRAIRES TOURISTIQUES</p> <ul style="list-style-type: none"> •Rédaction d' un itinéraire touristique : la ville de Paris •Lexique :Espace Lexique et Espace Communication <p>Modulo 6 L'HÉBERGEMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> •L'Hôtellerie •La Présentation d'un Hôtel •Les Chaînes Hôtelières •Les Chambres •Les Services et les Équipements •Le Classement des Hôtels •Les Résidences et les Locations •Les Chambres d'Hôtes •Les Gîtes Ruraux •Les Auberges de Jeunesse <p>Modulo 7 LES TRANSPORTS (aériens,ferroviaires, urbains,maritimes et routiers)</p> <p>Modulo 8 LA FRANCE ADMINISTRATIVE ET POLITIQUE</p>	<p>Laboratorio linguistico.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Dialogo didattico.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Learning by doing</p> <p>Uso costante L2.</p> <p>Ricorso a fonti autentiche.</p> <p>Lezioni frontali: per la presentazione di ciascuna unità, indicandone le finalità logiche e culturali, nonché gli aspetti nodali e i passaggi significativi</p> <p>Lezioni laboratoriali in compresenza: per l'acquisizione delle competenze e delle abilità relative ad ogni unità didattica</p> <p>Testi adottati</p> <p>Parodi- Vallacco</p> <p>OBJECTIF TOURISME, JUVENILIA SCUOLA</p> <p>Fotocopie, mappe concettuali,</p> <p>Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, laboratorio informatico</p> <p>Prove soggettive</p> <p>comprensione del testo, itinerari turistici, domande a risposta aperta, produzione scritta guidata con l'uso di formule linguistiche afferenti alla microlingua</p> <p>Prove oggettive</p> <p>sercizi cloze, V/F, domande a risposta multipla</p> <p>Le griglie di valutazione utilizzate sono state approvate nella riunione dei dipartimenti dell'asse-linguistico.</p>

DISCIPLINA: SPAGNOLO – Docente prof.ssa Minisci Ida Angela

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
<p>Ha acquisito, in L2, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> <p>-E' in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari.</p> <p>-Conosce le principali caratteristiche culturali del paese di cui si è studiata la lingua e le linee fondamentali della storia e delle tradizioni.</p> <p>-Sa confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.</p>	<p>-Imparare ad imparare.</p> <p>-Progettare.</p> <p>-Comunicare.</p> <p>-Collaborare a partecipare.</p> <p>-Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>-Risolvere i problemi.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>-Acquisire e interpretare l'informazione.</p>	<p>-Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p> <p>-Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>-Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina,</p> <p>-Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera.</p> <p>-Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p> <p>-Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire</p>	<p>Repetición de la gramática de los años pasados con particular atención a los verbos también de indicativo (regulares e irregulares).</p> <p>Preguntar y decir la hora. Ejercicios Repetición de las acciones habituales. Ordenar las acciones verbos. Los alojamientos turísticos, las habitaciones de un hotel. Las instalaciones de un hotel.</p> <p>Concertar una cita Invitar y proponer Hablar de la frecuencia con que se hacen las cosas Ejercicios</p> <p>Presente de los verbos con diptongacion e- ie</p> <p>Presente de los verbos con diptongacion o - ue</p> <p>Presente de los verbos con alternancia e -i</p> <p>Presente de los verbos con alternancia e -i</p> <p>Futuro perfecto e imperfecto Repetición de los pronombres posesivos</p> <p>Recordatorio de verbos Repetición de los usos principales de ser y estar y de ser y estar con adjetivos</p> <p>Haber/Estar Tener que/ Deber y Haber que</p> <p>Pedir/ Preguntar; Coger/ Tomar; Quedar/Quedarse Hacer falta/ Necesitar Uso de los tiempos del pasado de indicativo Expresar acciones y planes futuros</p> <p>Presentar un hotel: ubicación y distancias; habitaciones e instalaciones</p> <p>Uso contrastivo de las</p>	<p>-Problem solving.</p> <p>-Dialogo didattico.</p> <p>-Cooperative learning.</p> <p>-Uso costante L2.</p> <p>-Ricorso a fonti autentiche.</p>

		argomenti.	preposiciones Presente de subjuntivo La carta comercial Escribir una carta comercial Escribir una newsletter siguiendo algunas indicaciones Presente de subjuntivo Verbos regulares e irregulares Ejercicios Presente de subjuntivo Verbos regulares e irregulares Ejercicios Contraste muy/mucho La factura Recibir un cliente y asignarle una habitación Recibir al cliente y asignarle una habitación. Despedirse de un cliente. Comunicar en un restaurante. Comprar y vender billetes Viajar por España: el sur/Centro ...ecc Guerra civil español	
--	--	------------	---	--

DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO – *Docente prof.ssa Padula Maria Rosaria*

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> • saper guardare l'opera nelle sue parti formali, riconoscere e decifrare il codice proprio della disciplina, nelle sue prerogative estetiche, visive, storiche, sociali e politiche; • inquadrare le opere d'arte e gli artisti nel contesto storico e territoriale • comprendere la complessità e la varietà delle opere d'arte viste sia come documento storico e culturale, che come espressione estetica come struttura di segni e codici iconici; • saper interpretare criticamente le opere d'arte applicando nella lettura diverse metodologie ed utilizzando il linguaggio specifico dell'arte e della comunicazione visiva; • comprendere l'importanza della difesa del patrimonio artistico culturale e paesaggistico, fondamentale per la costruzione di un'identità culturale nazionale ed europea basata sulla cittadinanza attiva responsabile nella salvaguardia, nella tutela e nella conservazione del patrimonio culturale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. imparare ad imparare 2. progettare 3. comunicare 4. collaborare e partecipare 5. agire in modo autonomo e responsabile 6. risolvere problemi 7. individuare collegamenti e relazioni 8. acquisire ed interpretare l'informazione 	<p>Analizza l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.</p> <p>Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.</p> <p>Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera.</p> <p>Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi nello spazio e nel tempo</p> <p>Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p> <p>Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.</p>	<p>MODULO 1: L'OTTOCENTO TRA SVENTRAMENTI E RICOSTRUZIONI</p> <p>U.D.1: Vienna – Barcellona - Parigi</p> <p>U.D.2: L'Architettura degli ingegneri Il Palazzo di Cristallo - La Torre Eiffel</p> <p>MODULO 2: IL ROMANTICISMO TRA GENIO E FANTASIA</p> <p>U.D.1: Gericault: La zattera della Medusa</p> <p>U.D.2: Delacroix: La libertà che guida il popolo</p> <p>U.D.3: F. Hayez : Il bacio</p> <p>MODULO 3: IL REALISMO</p> <p>U.D.1: H. Daumier: Il vagone di terza classe</p> <p>U.D.2: G. Courbet: Funerale ad Ornans</p> <p>MODULO 4: L'IMPRESSIONISMO E L'AUTONOMIA DELL'ARTE</p> <p>U.D.1: Manet : Colazione sull'erba- Olympia</p> <p>U.D.2: Monet : La cattedrale di Rouen</p> <p>U.D.3: Degas: L'assenzio</p> <p>U.D.4: Renoir: Bal al moulin de la Galette</p> <p>MODULO 5: TENDENZE POSTIMPRESSIONISTE</p> <p>U.D.1: Cézanne: I giocatori di carte</p> <p>U.D.2: Gauguin Il cristo giallo</p> <p>U.D.3: Van Gogh: I mangiatori di patate Campo di grano con volo di corvi</p> <p>MODULO 6: L'ART NOUVEAU</p> <p>U.D.1: La Spagna e Gaudi: Sagrada Familia</p> <p>U.D.2: Klimt :Il Bacio</p> <p>IL NOVECENTO E LE AVANGUARDIE STORICHE</p> <p>U.D.1: Fauves e Die Bruke</p> <p>U.D.2: L'Espressionismo e Munch Il grido</p> <p>U.D.3: Il Cubismo e Picasso Le demoiselles diAvignon- Guernica</p> <p>U.D.4: Il Futurismo</p> <p>U.D.5: Il Dadaismo e Surrealismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Ricorso a fonti autentiche • Lezioni frontali e dialogate • Apprendimento collaborativo • Problem solving <p>L.I.M.</p> <p>Fotocopie</p> <p>Dispense-schemi e mappe concettuali</p> <p>Libro di testo</p>

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE – Docente prof. Lavriani Luciano

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITÀ e METODOLOGIE
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>RELAZIONE CON GLI ALTRI</p>	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>PROGETTARE</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>PERCEZIONE DI SE' E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE</p> <p>LO SPORT LE REGOLE E IL FAIRPLAY</p> <p>SALUTE BENESSERE SICUREZZA E PREVENZIONE</p>	<p>Analizzare e riprodurre schemi motori semplici e complessi.</p> <p>Mantenere l'equilibrio in situazioni diverse.</p> <p>Eseguire esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi.</p> <p>Eseguire diverse modalità di allenamento</p> <p>I muscoli e la loro azione</p> <p>Le variazioni fisiologiche indotte dalle differenti attività sportive sull'apparato respiratorio e cardio circolatorio. Il sistema nervoso.</p> <p>Le regole dei giochi sportivi individuali e di squadra. Atletica leggera; pallavolo; calcio a 5.</p> <p>Il concetto di salute dinamica: alimentazione dello sportivo.</p> <p>Utilizzare le corrette procedure in caso di intervento di primo soccorso</p>	<p>CONVERSAZIONE/DISCUSSIONE GUIDATA</p> <p>LEZIONE FRONTALE</p> <p>LAVORO A COPPIE</p> <p>LAVORO DI RICERCA</p>

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA – Docente prof. De Luca Vincenzo

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO (OSA)	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
<p>- Ha sviluppato un maturo senso critico e personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto del messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p>- È in grado di cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;</p> <p>- Sa utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.</p>	<p>- Sa agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione;</p> <p>- Sa utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;</p> <p>- Sa collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica;</p> <p>- Sa assumere atteggiamenti responsabili nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;</p> <p>-Sa interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;</p> <p>- Sa essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario;</p> <p>- Sa, nell'attuale contesto multiculturale, partecipare ad un dialogo aperto e costruttivo, nell'esercizio della libertà e in una prospettiva di giustizia e di pace.</p>	<p>- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;</p> <p>- Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello delle altre religioni e sistemi di pensiero;</p> <p>- Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;</p> <p>- Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e della lettura che ne dà il cristianesimo;</p> <p>- Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.</p>	<p>- Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazioni;</p> <p>- Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo;</p> <p>- Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale della Chiesa nel mondo contemporaneo;</p> <p>- La concezione Cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;</p> <p>- Il Magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica e tecnologica.</p>	<p>- Dialogo didattico;</p> <p>- Cooperative learning;</p> <p>- Brain- storming;</p> <p>- Cine Forum;</p> <p>- Lavori di gruppo;</p> <p>- Lezione frontale;</p> <p>- Lezione partecipata;</p> <p>- Ricorso a fonti bibliche nei periodi forti: Natale e Pasqua;</p> <p>- Lettura di icone e dipinti come strumento di comprensione del cristianesimo nel mondo.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

In base a quanto stabilito dalle Linee Guida adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 (e successive normative) recante “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, viene revisionato il curricolo di istituto per adeguarlo a tali nuove disposizioni. La Legge, ponendo a fondamento dell’educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all’organizzazione politica, economica e sociale del Paese. La Carta è in sostanza un codice chiaro e organico di valenza culturale e pedagogica, capace di accogliere, dare senso e orientamento in particolare alle persone che vivono nella scuola e alle discipline e alle attività che vi si svolgono. Il curricolo viene modificato tenendo conto della necessità di rafforzare la collaborazione con le famiglie al fine di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell’immediato futuro, anche integrando il Patto educativo di corresponsabilità.

Il curricolo viene altresì redatto in ossequio alla normativa che richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Oltre all'aggiornamento dei curricoli di istituto, sarà aggiornata anche l’attività di programmazione didattica, al fine di sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società”, nonché ad individuare nella conoscenza e nell’attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti alla vita civica, culturale e sociale della comunità”.

L’orario dedicato a questo insegnamento è stato individuato in 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell’ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti, comprensivo della quota di autonomia eventualmente utilizzata.

Sono stati individuati i seguenti nuclei tematici:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale. Nell’ottica costituzionale sono state inserite le tematiche strettamente connesse con essa ossia le

leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone, la conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa abilità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

Per ogni tematica, nel rispetto delle Linee Guida, sono stati individuati i traguardi di competenze integrando il PTOF e il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente, a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione allegato al decreto legislativo n. 226/2005, dei risultati di apprendimento degli Istituti tecnici (direttive del 2010 e 2012) e degli Istituti professionali (D.M. n.766 del 23/8/2019).

Il curriculum è stato redatto nella prospettiva trasversale dell'insegnamento di educazione civica con lo svolgimento di alcuni argomenti in codocenza, dedicando 33 ore per ciascun anno scolastico.

LA VALUTAZIONE

La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo e dal DPR

22 giugno 2009, n. 122 per il secondo ciclo. Sono stati integrati i criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei Docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica. La valutazione avverrà secondo quanto stabilito dalle linee guida previste dalla legge in materia. In ogni caso la valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti del Consiglio di Classe possono avvalersi di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione, che possono essere applicati ai percorsi interdisciplinari, o al conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nella sezione del curriculum dedicata all'educazione civica.

Per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 la valutazione dell'insegnamento di educazione civica farà riferimento agli obiettivi /risultati di apprendimento e alle competenze che sono state individuate e inserite nel curriculum di istituto.

L'insegnamento dell'Educazione Civica è stato svolto conseguenzialmente a quanto sancito dal curriculum verticale di Istituto, predisposto da apposita Commissione. In particolare, per come deliberatosi in sede di Collegio Docenti, lo svolgimento è stato affidato al docente di scienze giuridiche ed economiche, coadiuvato dagli altri docenti, per come descritto in tabella.

I Quadrimestre		II Quadrimestre	
Disciplina	Docente	Disciplina	Docente
Inglese	Rosaria Fusaro	Discipline Turistiche e Aziendali	Natale Ginese
Storia	Cristina Marchese	Storia	Cristina Marchese
		Italiano	Anna Maria Esposito
		Religione	Vincenzo De Luca
		Arte e Territorio	Maria Rosaria Padula

In peculiare, durante le 33 ore di insegnamento (I Quadrimestre 17 ore; II Quadrimestre 16 ore), svolte dal docente di scienze giuridiche ed economiche essenzialmente nelle ore di potenziamento assegnategli, è stato sviluppato il nucleo tematico: Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà. Detto nucleo tematico si è identificato nella trattazione di due momenti: Organizzazioni internazionali ed Unione europea, comprensiva della Costituzione - parte seconda; Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani.

Nel detto rispetto del curriculum verticale, articolatosi per metodologie-attività, obiettivi/risultati apprendimento, competenze e griglia di valutazione, l'insegnamento operato dal docente di scienze giuridiche ed economiche, per come altresì specificato dagli apporti degli altri docenti indicati, ha inteso, quindi, costruire il "cives" in ragione della natura di risposta co-esistenziale integrativa - inclusiva propria del diritto oggettivo, pervenendosi, così, alla realizzazione di una iterazione informata a una teleologica, quanto concretizzante, scansione degli aspetti contenutistici programmati. Il taglio prospettico, condiviso dalla classe, ha permesso, dunque, la costruzione di un vissuto esperenziale caratterizzato dall'interazione soggettiva degli alunni tutti.

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO PER EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento di Educazione civica come deliberato dal Collegio dei Docenti è affidato al docente di Discipline giuridiche ed economiche utilizzando le ore di potenziamento

QUINTO ANNO PRIMO QUADRIMESTRE TEMATICA	COMPETENZE	QUINTO ANNO SECONDO QUADRIMESTRE TEMATICA	COMPETENZE
Organizzazioni internazionali ed unione europea.	<p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p>	Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani Educazione digitale	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>

CURRICOLO VERTICALE CLASSE QUINTA A TURISMO

<p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>UMANITA' ED UMANESIMO. DIGNITA' E DIRITTI UMANI.</p> <p>ORE – METODOLOGIE ATTIVITA'</p>	<p>ARGOMENTO 1 (4 ORE) DIRITTO- ECONOMIA AZIENDALE</p> <p>ESISTERE PER IL DIRITTO – I DIRITTI UMANI</p> <p>TESTO: PP.: 2/11 E 28/36</p>	<p>ARGOMENTO 2 (4 ORE) DIRITTO-STORIA</p> <p>DALLO STATUTO ALBERTINO ALLA COSTITUZIONE – I DIRITTI INVIOLABILI UOMO – ART. 3 COSTITUZIONE. EGUAGLIANZA FORMALE E SOSTANZIALE.</p> <p>TESTO: PP. 56/68</p>	<p>ARGOMENTO 3 (3 ORE) DIRITTO-ITALIANO</p> <p>LA LIBERTA' DI PENSIERO</p> <p>TESTO: P. 86</p>	<p>ARGOMENTO 4 (2 ORE) DIRITTO-RELIGIONE</p> <p>ART. 2 COST. : SOLIDARIETA'</p> <p>TESTO: 65/66</p>	<p>ARGOMENTO 5 (3 ORE) DIRITTO-ARTE</p> <p>I PIANI NAZIONALI PER L'EDUCAZIONE.</p> <p>TESTO: 217/221</p>
<p>1 LEZIONE PARTECIPATA- LETTURA TESTI A TEMA LETTURE GUIDATE</p>	<p>PRESENTAZIONE: ART. 22 COST. E ART. 1 C.C: CAPACITA' GIURIDICA</p>	<p>PRESENTAZIONE: COMUNITA' GIURIDICA POLITICA: 1848/1948</p>	<p>PRESENTAZIONE: ART. 21 COST.</p>	<p>PRESENTAZIONE: ART. 2 COST.</p>	<p>PRESENTAZIONE: I PIANI NAZIONALI PER L'EDUCAZIONE</p>
<p>2 LEZIONE PARTECIPATA- LETTURA TESTI A TEMA LETTURE GUIDATE</p> <p>DOCUMENTO LETTURA DIRITTO</p> <p>DOCUMENTO ART. 21 COST.</p> <p>I PIANI NAZIONALI PER L'EDUCAZIONE</p> <p>CASO: LA PERSONA UMANA</p>	<p>DIRITTO: LETTURA ECONOMICA</p>	<p>ART. 2 COST. -</p>	<p>ART. 21 COST.</p>	<p>LA PERSONA UMANA</p>	<p>I PIANI NAZIONALI PER L'EDUCAZIONE.</p>
<p>3 LEZIONE PARTECIPATA LETTURA TESTI A TEMA LETTURE GUIDATE/ LEZIONE PARTECIPATA</p> <p>DOCUMENTO ART. 3 COSTITUZIONE</p>	<p>DIRITTI UMANI</p>	<p>ART. 3 COST.</p>	<p>LEZIONE PARTECIPATA - VERIFICA SOMMATIVA (ARGOMENTI SVOLTI)</p>		<p>LEZIONE PARTECIPATA - VERIFICA SOMMATIVA (ARGOMENTI SVOLTI)</p>
<p>4 LEZIONE PARTECIPATA</p>	<p>LEZIONE PARTECIPATA – VERIFICA SOMMATIVA (ARGOMENTI SVOLTI)</p>	<p>LEZIONE PARTECIPATA - VERIFICA SOMMATIVA (ARGOMENTI SVOLTI)</p>			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

	GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA	
Descrittori		Voto
Conoscenze Abilità Atteggiamenti e comportamenti	a) Le conoscenze sui temi proposti sono inesistenti o molto confusionarie. b) L'alunno mette in atto in modo inadeguato l'aiuto e lo stimolo del docente e dei compagni circa le abilità connesse ai temi trattati. c) L'alunno adotta poco o niente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e viene costantemente richiamato e sollecitato.	2- 3
Conoscenze Abilità Atteggiamenti e comportamenti	c) Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente. d) L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto e lo stimolo del docente e dei compagni, le abilità connesse ai temi trattati. e) L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni.	4
Conoscenze Abilità Atteggiamenti e comportamenti	a) Le conoscenze sui temi proposti sono superficiali e frammentarie, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. b) L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo se rientranti nella propria esperienza personale e con l'aiuto del docente. c) L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati dalla sollecitazione del docente.	5
Conoscenze Abilità Atteggiamenti e comportamenti	a) Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali. b) L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza personale. c) L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo dei docenti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto dei docenti.	6
Conoscenze Abilità Atteggiamenti e comportamenti	a) Le conoscenze sui temi proposti sono complete e sufficientemente consolidate. b) L'alunno mette in atto autonomamente le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza diretta e con l'aiuto del docente ad altri contesti. c) L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di avere una sufficiente consapevolezza attraverso riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate e che onora con la supervisione del docente.	7
Conoscenze Abilità Atteggiamenti e comportamenti	a) Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite; l'alunno riesce ad utilizzarle in modo autonomo nel lavoro. b) L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati collegandole autonomamente a contesti, anche esterni alla propria esperienza personale. c) L'alunno adotta, solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	8
Conoscenze Abilità Atteggiamenti e comportamenti	a) Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno sa utilizzarle in modo autonomo, mettendole in relazione tra di loro e applicandole a contesti reali. b) L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandole a diversi contesti e apportando contributi personali e originali c) L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostrando di averne buona consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo e in piena autonomia le responsabilità che gli vengono affidate.	9
Conoscenze Abilità Atteggiamenti e comportamenti	a) Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno sa utilizzarle in modo autonomo, mettendole in relazione tra di loro e applicandole anche in contesti nuovi, individuando soluzioni per problemi complessi. b) L'alunno mette in atto le abilità connesse anche a contesti nuovi, apportando contributi personali e originali. c) L'alunno adotta regolarmente e in ogni ambito comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica, mostrando di averne piena consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di contestualizzazione della condotta, anche in situazioni diverse e nuove.	10

Percorsi per l'Orientamento e le Competenze Trasversali PCTO (ex ALTERNANZA SCUOLA LAVORO)

Il DPR. 15 MARZO 2010 N 88, ripreso dalla legge 107/2015, afferma la particolare importanza nella progettazione formativa degli istituti tecnici, di 400 ore nel corso del secondo biennio e ultimo anno, della scelta metodologica dell'alternanza scuola lavoro, in quanto favorisce il collegamento con il territorio.

L' art. 1, commi 784-787 della legge 30 dicembre 2018, n. 145 apporta modifiche alle attività di Alternanza scuola Lavoro e le denomina ***“Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento”***. Ne stabilisce una durata complessiva non inferiore a 150 ore nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi degli istituti tecnici. La revisione delle ore minime permette alle istituzioni scolastiche, a partire dal corrente anno scolastico, di rimodulare la durata dei percorsi già progettati anche in un'ottica pluriennale, in coerenza con il Piano Triennale dell'Offerta. Si fa rinvio all'annuale Ordinanza Ministeriale sugli esami di Stato per le indicazioni relative alla breve relazione e/o all'elaborato multimediale che i candidati presenteranno durante il colloquio.

Le attività realizzate nel corso degli ultimi tre anni sono state caratterizzate da un raccordo organico con la realtà sociale ed economica locale attraverso relazioni con i soggetti istituzionali, economici e sociali presenti nel territorio, compreso il volontariato e il privato sociale.

La metodologia dell'alternanza scuola lavoro è funzionale a questo raccordo sistematico e qualifica in senso professionalizzante l'offerta formativa della scuola.

L'attività di alternanza è stata approvata in linea generale dal Collegio dei docenti ed è articolata in moduli preparatori all'attività in azienda, formazione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro visite guidate, stage e partecipazione a convegni e seminari.

Ciascuna alunna, nel corso del triennio, ha scelto, tra le attività proposte, quelle più consone alle proprie attitudini; on la guida del tutor scolastico ha realizzato diverse esperienze dalle quali ha attinto per realizzare un elaborato di cui discuterà in sede di esame.

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

TUTOR SCOLASTICO ANNO 2021/2022: Prof. Ginese Natale

PERCORSO TRIENNALE	ENTI e AZIENDE OSPITANTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE
<p>IMPARARE FACENDO: PERCORSI DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO</p> <p>PON ALTERNANZA “ANIMATORI DI PROFESSIONE”</p> <p>“ARTE E TERRITORIO”</p> <p>PON GESTIONE E ORGANIZZAZIONE E DI EVENTI</p> <p>TURISMO LENTO ED OSPITALITA' AD ACRÌ</p> <p>PROGETTO PON “STUDENT IN ACTION”</p> <p>DESTINAZIONI: SPAGNA IRLANDA</p>	<p>Agenzie di viaggio</p> <p>Aziende turistiche</p> <p>Fondazione “Vincenzo Padula”</p> <p>Museo MACA</p> <p>Comune di Acri</p> <p>Agenzia di Animazione</p> <p>Aziende ed Enti del territorio</p>	<p>Attività di promozione e realizzazione di eventi culturali.</p> <p>Attività di supporto alla gestione di un'impresa turistica</p> <p>Attività di emanazione e registrazione dei documenti contabili con l'ausilio di strumenti informatici e software applicativi</p> <p>Esami contratti e compilazione documenti interni ed esterni alla azienda; problematiche inerenti al rapporto con il personale; posta elettronica</p> <p>Orientamento al lavoro mirato a individuare le attitudini e caratteristiche sottese alla figura dell'imprenditore dell'azienda turistica</p>	<p>Autovalutazione delle scelte e delle proprie capacità;</p> <p>-responsabilizzazione rispetto al compito e al successo dell'organizzazione</p> <p>-capacità di cooperare nei gruppi di lavoro</p> <p>-conoscenza dell'organizzazione e delle sue funzioni</p> <p>-conoscenza del settore e della posizione dell'azienda nel mercato</p> <p>-Conoscenza delle regole, strutture e ruoli.</p>

ALUNNO	AZIENDA
BENCIVENGA CHRISTIAN	ESONERATO
BIFANO ALESSIA	Sam Viaggi – “Assaporagionando”
BIFANO LIA ANGELA GIUSY	Sam Viaggi -“Assaporagionando”
FERRARO EMILY FRANCESCA	Fly Acheruntia
FERRETTI ROBERTA	Azienda Agr. Ferretti
GENCARELLI GIUSEPPE PIO	Azienda Gencarelli
GUIDO ANTONELLA VALERIA	Azienda Agr. Ferretti
MANCUSO CARMINE	Fly Acheruntia
MORELLI GIULIA CARMEN	Fly Acheruntia
OREFICE ALESSIA	Fly Acheruntia
TRIPUDIO ZAIRA FILOMENA	Fly Acheruntia

PROSPETTO ORE SVOLTE

N.	ALUNNO	FORM. IN AULA	ORE	AZIENDA 3° ANNO	ORE	AZIENDA 4° ANNO	ORE	AZIENDA 5° ANNO	ORE	TOT. ORE
1	Bencivenga Christian	–	–	–	–	–	–	–	–	–
2	Bifano Alessia	Cor. Sic. Orient.	12 8	ART. TER. Esperto Dott. M. Garofalo	30	Sam Viaggi	67	Sam Viaggi Assaporagionando	33 30	180
3	Bifano Lia Angela G.	Cor. Sic. Orient.	12 8	ART. TER. Esperto Dott. M. Garofalo	30	Sam Viaggi	75	Sam Viaggi Assaporagionando	30 30	185
4	Ferraro Emily F.sca	Cor. Sic. Orient.	12 8	PON STUD. IN ACTION	120	–	–	Flay Acheruntia	30	170
5	Ferretti Roberta	Cor. Sic. Orient.	12 8	ART. TER. Esperto Dott. M. Garofalo	30	Eipass 7 moduli User	120	Azienda Ferretti	20	170
6	Gencarelli Giuseppe Pio	Cor. Sic. Orient.	12 8	ART. TER. Esperto Dott. M. Garofalo	4	Azienda Gencarelli	80	Azienda Gencarelli	50	154
7	Guido Antonella Valeria	Cor. Sic. Orient.	12 8	ART. TER. Esperto Dott. M. Garofalo	6	Sam Viaggi	67	Azienda Ferretti	57	150
8	Mancuso Carmine	Cor. Sic. Orient.	12 8	ART. TER. Esperto Dott. M. Garofalo	4	Az. Edile Mancuso Pon Enogastronomico	60 30	Az. Edile Mancuso	40	154
9	Morelli Giulia Carmen	Cor. Sic. Orient.	12 8	PON STUD. IN ACTION	120	–	–	Flay acheruntia	15	155
10	Orefice Alessia	Cor. Sic. Orient.	12 8	PON STUD. IN ACTION	120	–	–	Flay acheruntia	15	155
11	Tripudio Zaira Fil.	Cor. Sic. Orient.	12 8	PON STUD. IN ACTION	120	–	–	Flay acheruntia	15	155

LA VALUTAZIONE

Considerato che l'approccio metodologico adottato si è basato essenzialmente sulla programmazione per UDA e che all'interno di queste assume particolare rilevanza il momento diagnostico, per modificare in itinere il processo di insegnamento-apprendimento, si è fatto sistematico ricorso alla valutazione *formativa*. Tale attività, che come è noto non deve essere utilizzata per la classificazione del profitto, ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare l'attività di recupero, è avvenuta al termine di ogni unità didattica, o dopo lo svolgimento di sue parti significative.

La valutazione *sommativa*, effettuata per classificare gli alunni, ha utilizzato strumenti funzionali al tipo di obiettivi che si intendevano misurare (prove scritte tradizionali, prove strutturate e non strutturate, prove parallele, prove orali). Inoltre, sia per le prove scritte che per quelle orali, sono state utilizzate, in tutte le discipline, apposite griglie (allegate al PTOF della scuola), al fine di contenere la soggettività. La valutazione di fine periodo ha tenuto conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi. Per ogni allievo sono stati altresì considerati:

- i comportamenti assunti;
- l'impegno e la partecipazione;
- la progressione rispetto ai livelli di partenza;
- il raggiungimento dei livelli minimi disciplinari di conoscenza;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo;
- il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

METODI E TECNICHE DI INSEGNAMENTO – APPRENDIMENTO

Lezione frontale e partecipata
Esercitazioni collettive
Problem Solving
Attività di laboratorio
Metodo euristico
Lavori di gruppo con nomina di un alunno tutor
Lavori di gruppo per fasce di livello
Esercitazioni in coppie d'aiuto
Utilizzo di strumenti tecnologici per la condivisione di materiali didattici e lo svolgimento di verifiche formative

LIVELLI MINIMI ACCERTATI NELLE VERIFICHE SCRITTE E ORALI

- Conoscenze semplici e limitate a nozioni essenziali dei contenuti disciplinari proposti;
- Capacità essenziali di applicazione;
- Semplici abilità con qualche incertezza eliminata con la guida del docente;
- Esposizione con qualche lieve improprietà e con un uso essenziale del lessico della disciplina;

TIPOLOGIE DI PROVE

- Prove scritte 2-3 per quadrimestre (comprese le prove strutturate e semistrustrate)
- Verifiche orali in congruo numero per quadrimestre

Sono state effettuate una simulazione della prima prova scritta e se ne prevede una seconda entro la terza settimana di maggio; sono state effettuate due simulazioni della seconda prova.

Si riportano di seguito le Griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio secondo quanto previsto dalla Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14/03/2022.

ELABORATO SECONDA PROVA SCRITTA DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Il Consiglio di Classe, sentito il docente di Discipline Turistiche e aziendali, professor Natale Ginese, ha applicato quanto previsto dall'art. 20 dell'O.M. n. 65 del 14.03.2022: "La disciplina oggetto della seconda prova scritta per ciascun percorso di studio è individuata dagli Allegati B/1, B/2, B/3 alla presente ordinanza. Per tutte le classi quinte dello stesso indirizzo, articolazione, opzione presenti nell'istituzione scolastica i docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta in tutte le classi coinvolte".

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA (TIP. A)

	INDICATORI GENERALI	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICATORE1	<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale. 	0- 4	
INDICATORE2	<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 	0-4	
INDICATORE3	<ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. 	0-4	
	INDICATORI SPECIFICI		
INDICATORE1	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). 	0-2	
INDICATORE2	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. 	0-2	
INDICATORE3	<ul style="list-style-type: none"> • Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). 	0-2	
INDICATORE4	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretazione corretta e articolata del testo. 	0-4	
	TOTALE	20 /20	/20
	Punteggio riconvertito in quindicesimi	/15	/15

all'unanimità
 a maggioranza

La Commissione

Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA (TIP. B)

	INDICATORI GENERALI	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICATORE1	<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale 	0-4	
INDICATORE2	<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 	0-4	
INDICATORE3	<ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	0-4	
INDICATORI SPECIFICI			
INDICATORE1	<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.). 	0-2	
INDICATORE2	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. 	0-2	
INDICATORE3	<ul style="list-style-type: none"> • Correttezza e congruenza dei riferimenti Culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. 	0-4	
TOTALE		20/20	___/ 20
Punteggio riconvertito in quindicesimi		/15	/15

all'unanimità
 a maggioranza

La Commissione

Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA (TIP. C)

	INDICATORI GENERALI	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICATORE1	<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. • Coesione e coerenza testuale. 	0-4	
INDICATORE2	<ul style="list-style-type: none"> • Ricchezza e padronanza lessicale. • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. 	0-4	
INDICATORE3	<ul style="list-style-type: none"> • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	0-4	
	INDICATORI SPECIFICI		
INDICATORE1	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. 	0-2	
INDICATORE2	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. 	0-2	
INDICATORE3	<ul style="list-style-type: none"> • Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. 	0-4	
TOTALE	TOTALE	20/20	20/20
	Punteggio riconvertito in quindicesimi	/15	/15

all'unanimità
 a maggioranza

La Commissione

Il Presidente

TABELLA DI RICONVERSIONE VENTESIMI/ QUINDICESIMI

Per la riconversione del punteggio della I prova scritta di Italiano si riporta la tabella dell'Allegato C dell'OM. n. 65 del 14 marzo 2022

PUNTEGGIO CALCOLATO IN VENTESIMI	RICONVERSIONE DEL PUNTEGGIO IN QUINDICESIMI
1	1
2	1,50
3	2
4	3
5	4
6	4,50
7	5
8	6
9	7
10	7,50
11	8
12	9
13	10
14	10,50
15	11
16	12
17	13
18	13,50
19	14
20	15

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ECONOMIA AZIENDALE

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	4/20
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	6 /20
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	6/20
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	4/20
Punteggio totale	/20
Conversione del punteggio totale in decimi	/10

all'unanimità a maggioranza

La Commissione

Il Presidente

TABELLA DI CONVERSIONE VENTESIMI/ DECIMI

Per la conversione del punteggio della II prova scritta di Economia aziendale si riporta la tabella dell'Allegato **C** dell'OM. n. 65 del 14 marzo 2022

PUNTEGGIO CALCOLATO IN VENTESIMI	CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO IN DECIMI
1	0,50
2	1
3	1,50
4	2
5	2,50
6	3
7	3,50
8	4
9	4,50
10	5
11	5,50
12	6
13	6,50
14	7
15	7,50
16	8
17	8,50
18	9
19	9,50
20	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

IL CREDITO SCOLASTICO

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, ai sensi dell'allegato A al D.lgs 62/2017 e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei docenti, il Consiglio di classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti che vengono sintetizzati nella scheda qui riportata:

SCHEDA INDIVIDUALE DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO RIMODULATA A SEGUITO DELL'INTRODUZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA							
CANDIDATO/O							
CLASSE							
SEZIONE							
INDIRIZZO							
MEDIA	M<5	5≤M<6	M = 6	6< M ≤7	7< M ≤8	8< M ≤9	9< M ≤10
PUNTEGGIO	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-22
Punteggio per la media ottenuta						
1	ELEMENTI VALUTABILI A LIVELLO SOGGETTIVO 1.a frequenza regolare; interesse e disponibilità ad apprendere; impegno assiduità e profondità; metodo di studio, organizzazione ed autonomia.			0,20		
	1.b assiduità nei collegamenti, puntualità nelle consegne, frequenza della lezione, partecipazione alle interazioni con particolare attenzione agli scambi tra studenti; abilità e competenze emerse durante le interazioni.			0,20			
2	ELEMENTI VALUTABILI A LIVELLO INTERPERSONALE E COMUNITARIO Osservanza delle regole della comunità scolastica (Regolamento d'Istituto); rispetto delle persone, delle opinioni e delle diversità; condivisione/assunzione di responsabilità; collaborazione alle attività organizzate dalla scuola e dagli organismi di rappresentanza; attuazione di moduli e di stili di comportamento positivi (vicinanza – tolleranza – alterità – cooperazione) con i pari e gli adulti; proposizione di idee in progress; dimostrazione di spirito costruttivo e di operosità feconda.			0,30		
3	CREDITI FORMATIVI esperienze maturate nell'extrascuola coerenti con il corso di studi frequentato volontariato (attestato min 50 ore)			0,30		
TOTALE						
TOTALE PUNTEGGIO ATTRIBUITO						

NOTA: Il candidato accede al punteggio massimo della fascia di appartenenza se ha riportato un voto di comportamento di almeno otto e in presenza di entrambi gli indicatori 1a e 1b più l'indicatore 2 o l'indicatore 3.

TABELLE DI CONVERSIONE DEI CREDITI

(Allegato A - OM n.65 del 14/03/2022)

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

I LIBRI DI TESTO

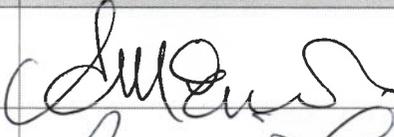
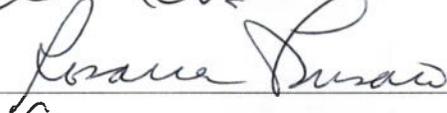
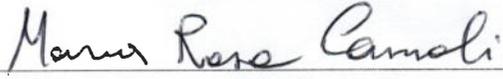
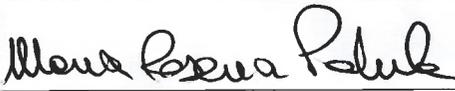
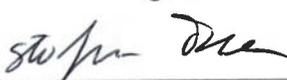
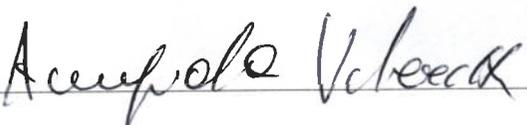
DISCIPLINA	TITOLO	CASA EDITRICE
RELIGIONE CATTOLICA	BIBBIA - NUOVISSIMA VERSIONE	SAN PAOLO
ITALIANO LETTERATURA	LE PORTE DELLA LETTERATURA	C. SIGNORELLI EDITORE
INGLESE	TRAVEL & TOURISM WITH ACTIVEBOOK	PEARSON LONGMAN
FRANCESE	OBJECTIF TOURISME	JUVENILIA
SPAGNOLO	¡BUEN VIAJE! - 3ED - VOLUME UNICO (LDM) / CURSO DE ESPAÑOL PARA EL TURISMO	ZANICHELLI
STORIA	STORIA FUTURO / VOL 3 – DAL 1900 AD OGGI	A. MONDADORI SCUOLA
GEOGRAFIA TURISTICA	DESTINAZIONE MONDO	DE AGOSTINI SCUOLA
ARTE E TERRITORIO	VIAGGIO NELL'ARTE DALL'ANTICHITÀ AD OGGI / CON CITTADINI DELL'ARTE. BENI CULTURALI, ARTE E TERRITORIO	LATERZA SCOLASTICA
MATEMATICA	MATEMATICA.ROSSO 2ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM)	ZANICHELLI
TECNICA TURISTICA ED AMMINISTRATIVA	TURISMO: PRODOTTI IMPRESE PROFESSIONI 3 SET - EDIZIONE MISTA / VOLUME 3 + ESPANSIONE WEB	TRAMONTANA
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA 3ED - FONDAMENTI DI DIRITTO PUBBLICO (LDM)	ZANICHELLI
SC. MOTORIE E SPORTIVE	IN PERFETTO EQUILIBRIO / PENSIERO E AZIONE PER UN CORPO INTELLIGENTE	EDIZIONI D'ANNA
EDUCAZIONE CIVICA	AGORA' - EDUCAZIONE CIVICA PER LA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO	SIMONE PER LA SCUOLA

INDICE

Le caratteristiche dell'Indirizzo TURISMO.....	pag 2
Profilo culturale e risultati di apprendimento.....	pag 5
Quadro orario.....	pag 8
ITCGT-LICEO "G. Falcone" di Acri.....	pag 9
La storia della classe.....	pag 10
Il Consiglio di Classe.....	pag 12
Prospetto dati della classe.....	pag 13
Orario delle lezioni	pag 15
Profilo Educativo Culturale e Professionale.....	pag 16
Educazione Civica.....	pag 33
Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento.....	pag 39
La Valutazione.....	pag 42
Griglia di valutazione della prova orale.....	pag 50
Il Credito Scolastico.....	pag 51
I libri di testo.....	Pag 53
Indice.....	pag 54

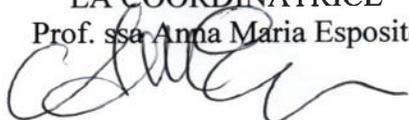
Il presente documento del Consiglio di Classe è stato elaborato, letto e approvato all'unanimità nella seduta del 10/05/2022 presieduta dal coordinatore di classe delegato dal Dirigente scolastico.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
Lingua e letteratura italiana	ESPOSITO ANNA MARIA	
Inglese	FUSARO ROSARIA	
Storia	MARCHESE CRISTINA	
Scienze matematiche applicate	STEZZI PATRIZIA	
Scienze economiche e aziendali	GINESE NATALE	
Geografia turistica	PERTICARO GIUSEPPE	
Diritto e Legislazione turistica	VACCARELLA CARLO	
Francese	CAMOLI MARIA ROSA	
Arte e territorio	PADULA MARIA ROSARIA	
Spagnolo	MINISCI IDA ANGELA	
Scienze Motorie	LAVRIANI LUCIANO	
Religione Cattolica	DE LUCA VINCENZO	
Sostegno	PERROTTA STEFANIA	
Sostegno	VITERITTI ANNUNZIATA	

Acri, 10 maggio 2022.

LA COORDINATRICE
Prof. ssa Anna Maria Esposito



LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof. ssa Anna Bruno

